

10. Deutscher Hörfilmpreis 2012

Aufruf zur Einreichung von Hörfilm-Produktionen und -Initiativen

Einreichungsfrist: 18. November 2011

Der Deutsche Blinden- und Sehbehindertenverband e. V. (DBSV) verleiht seit 2002 jährlich den Deutschen Hörfilmpreis in Berlin.

Es werden folgende Leistungen ausgezeichnet:

- Besonders gelungene Hörfilm-Produktionen
- Initiativen und Projekte, die auf besondere Weise zur Verbreitung und Weiterentwicklung der Audiodeskription im Bereich Hörfilm beitragen. (Gemeint sind damit sowohl lokale – auch ehrenamtliche – Initiativen, als auch Leistungen von TV-Sendern, Leistungen innerhalb von Sendeformaten oder innovative DVD-Produktionen).

Preisträger des 9. Deutschen Hörfilmpreises 2011 waren für ihre herausragenden Audiodeskriptionen Constantin Film mit der internationalen Produktion „Die Päpstin“, Universum Film mit dem Familienfilm „Lippels Traum“ und die Filmlichter GmbH mit der deutschen Beziehungskomödie „Ganz nah bei Dir“. Dieser Hörfilm erhielt zudem den Publikumspreis.

Jeder Einreichende (Sender, Produzent, Verleih, Verein, Initiative, ...) kann nur einen Nominierungsvorschlag abgeben.

Vorschläge für Hörfilm-Produktionen bzw. nominierungswürdige Initiativen können bis zum Ende der Einreichungsfrist am 18. November 2011 mit folgenden Unterlagen (Texte gern per Mail als Word-Datei) eingereicht werden:

a) Hörfilm-Produktionen

1. Eine Erläuterung, warum und in welchen Aspekten die eingereichte Hörfilm-Produktion als herausragend anzusehen ist.
2. Eine Kurzdarstellung der Tätigkeitsschwerpunkte der Ausführenden/ Verantwortlichen mit Angaben zum bisherigen Engagement im Bereich Hörfilm.
3. 12 Kopien des Hörfilms auf DVD
4. 1 ausgewählte Szene von ca. 1 Minute aus dem Film mit Audiodeskription auf Digi-Beta (zur Verwendung für die Präsentation des Films bei der Verleihungsgala im Fall einer Nominierung).

b) Initiativen

1. Eine Skizze, die die vorgeschlagene Initiative in allen Aspekten darstellt (Vorbildcharakter bzw. Innovations-Potential, Nutzen für die Zielgruppe blinder und sehbehinderter Menschen, PR-Potential, Finanzierung).
2. Eine Kurzdarstellung der Tätigkeitsschwerpunkte der Ausführenden/Verantwortlichen mit Angaben zum bisherigen Engagement im Bereich Hörfilm.

Mit der Einreichung des Film-Materials auf Digi-Beta erteilen Sie dem DBSV die Genehmigung, einen ca. 1-minütigen Ausschnitt des Films für den Nominierungstrailer zur Präsentation am Verleihungsabend verwenden und die Audiodatei des Filmausschnitts mit Audiodeskription auf der Internetseite www.deutscher-hoerfilmpreis.de für die Publikumswahl einstellen zu dürfen.

Einreichungen für den 10. Deutschen Hörfilmpreis 2012 sind bis zum 18. November 2011 zu senden an:

Deutscher Blinden- und Sehbehindertenverband e.V. (DBSV)
– 10. Deutscher Hörfilmpreis –
Rungestr. 19, 10179 Berlin
E-Mail: info@deutscher-hoerfilmpreis.de

Ansprechpartnerin für Rückfragen:
Claudia Schaffer
Kordinatorin Deutscher Hörfilmpreis
Tel.: (0 30) 28 53 87 – 282
E-Mail: c.schaffer@dbsv.org